

ACTIVITÉ SUPPORT	SITUATION	NIVEAU	LIEU
Expression corporelle	Évoluer en miroir dans la lenteur	CE2/CM1	Gymnase
COMPÉTENCES	SAVOIRS	GROUPEMENT	DURÉE
Manifester une plus grande aisance dans ses actions.	Utiliser tout son corps pour réaliser	Atelier de 6 enfants.	10'
DESCRIPTION DE LA SITUATION	CONSIGNES	MATÉRIEL	
<p>1- A deux, face à face et sans déplacement, les enfants réalisent des mouvements qui mobilisent intensément les articulations. Les enfants sont meneurs à tour de rôle.</p> <p>.....</p> <p>2- A trois, les enfants doivent réaliser des mouvements identiques ou en harmonie.( NB : ici, il n'y a pas de meneur.)</p> <p>Difficulté : prise d'initiatives.</p> <p>.....</p> <p>3- bilan</p>	<p>Vous devez vous placer par 2, face à face. Vous aurez chacun un rôle à tenir.</p> <p>L'un sera le miroir, l'autre se regardera dans le miroir.</p> <p>Vous pouvez bouger toutes les parties du corps mais vous n'avez pas le droit de vous déplacer. Vos mouvements seront très lents.</p> <p>Au signal, vous changerez de rôle.</p> <p>.....</p> <p>Vous tenez tous les trois le rôle du miroir. Mais attention, on ne sait qui se regarde dans ces miroirs. Vous devrez donc faire tous les trois des mouvements qui se ressemblent, mais aucun de vous ne mènera le jeu.</p> <p>Cette fois encore, vos mouvements seront très lents.</p>	<p>CRITÈRES DE RÉUSSITE</p>	
		<p>1- Les couples évoluent en miroir. Les mouvements sont lents.</p> <p>2- les groupes évoluent en harmonie. Il n'y a pas de meneur. Les mouvements sont lents.</p>	
		<p>CRITÈRES DE RÉALISATION</p>	
		<p>1- retenir ses mouvements pour évoluer en lenteur. Observer pour reproduire.</p> <p>2- s'accorder tacitement avec ses pairs. Retenir ses mouvements pour évoluer dans la lenteur.</p>	