

ACTIVITE SUPPORT	SITUATION	NIVEAU	LIEU
Expression corporelle/danse	Le jeu du miroir (2)	CE2/CM1	Gymnase
COMPETENCES	SAVOIRS	GROUPEMENT	DUREE
<p>Manifester une plus grande aisance dans ses actions.</p> <p>Faire preuve de créativité, d'inventivité.</p>	Intégrer des conduites des partenaires.	Groupes de 2 ou 3	10/15'
DESCRIPTION DE LA SITUATION	CONSIGNES	MATERIEL	
<p>1- Les enfants sont en couple et jouent au jeu du miroir avec un support musical.</p> <p>Un des deux élèves crée un geste, son partenaire reproduit ce geste et en ajoute un autre...et ainsi de suite, comme une sorte d'écho.</p> <p>2- Reprise de l'activité d'écho gestuel : par groupes de 3 : l'élève 1 crée un mouvement, l'élève 2 le reproduit et crée un autre mouvement. L' élève 3 reproduit les deux mouvements et en crée un à son tour.</p>	<p>Vous vous mettez par deux, face à face. L'un de vous deux va faire des mouvements que l'autre devra reproduire comme s'il était face à un miroir, puis on change.</p> <p>Vous vous mettez par trois.</p> <p>L'un de vous va faire un geste dansé.</p> <p>Le 2° devra reproduire ce geste comme s'il était un miroir puis faire un autre geste dansé.</p> <p>Le 3° devra reproduire les gestes de ses deux camarades puis ajouter un nouveau geste dansé...</p> <p>Et ainsi de suite jusqu'à ce que l'un des enfants du groupe se trompe dans l'enchaînement.</p>	CRITERES DE REUSSITE	
		<p>Être créatif dans ses gestes</p> <p>Reproduire des mouvements de manière symétrique.</p>	
		CRITERES DE REALISATION	
		<p>Être à l'écoute de son ou ses partenaires pour reproduire ses mouvements, donner à son corps différentes formes que l'autre devra reproduire.</p>	