

ACTIVITE SUPPORT	SITUATION	NIVEAU	LIEU
Expression corporelle/danse	Représenter un combat à distance	CE2/CM1	Gymnase
COMPETENCES	SAVOIRS	GROUPEMENT	DUREE
Utiliser ses savoirs et connaissances de manière efficace dans la pratique d'activités d'expressions.	Effectuer les gestes adaptés au rôle. Intégrer des conduites des partenaires.	Groupe de 6/8 divisé en couples	10/15'
DESCRIPTION DE LA SITUATION	CONSIGNES	MATERIEL	
<p>En couple, les enfants sont successivement attaquants ou attaqués.</p> <p>En silence, l'un réalise un enchaînement d'attaques, l'autre encaisse en reculant la zone du corps atteinte.</p> <p>Les enfants « combattent » puis changent de rôle.</p> <p>Discussion sur les actions réalisées et les difficultés rencontrées.</p>	<p>Vous devez mimer un combat.</p> <p>L'un de vous sera attaquant, l'autre défenseur.</p> <p>L'attaquant devra mimer des coups, <u>sans jamais toucher son adversaire</u>. Le défenseur devra encaisser les coups. Pour cela, il devra déplacer la partie de son corps atteinte.</p> <p><i>NB : Pour chaque couple on veillera à modifier la position de départ : les deux debout, l'un de bout, l'autre couché, a genou...On pourra également varier la rapidité d'exécution</i></p>		
		<b>CRITERES DE REUSSITE</b>	
		<p>Les enfants miment un combat</p> <p>Ils ne se touchent pas</p> <p>On distingue facilement l'attaquant de l'attaqué.</p>	
		<b>CRITERES DE REALISATION</b>	
		<p>Prendre garde à ne pas toucher l'adversaire pour ne pas lui faire mal</p> <p>Varié les coups</p> <p>Savoir à quelle partie du corps s'adresse l'attaque pour pouvoir encaisser le coup.</p>	

Isabelle - Zabouxnet@aol.com